EMENDA 30



CÂMARA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA APROVADA A PRESENTE EMENDA EM 28 / 12 / 2021

ESTADO DA PARAÍBA

CÂMARA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA

Casa Napoleão Laureano Gabinete do Vereador Carlão PeloBem

EMENDA AO PROJETO DE LEI Nº 763 /2021.

AUTOR: Vereador Carlão PeloBem

Estima a Receita e Fixa a Despesa do Município de João Pessoa - PB, para o Exercício Financeiro 2022.

EMENDA N° 2021 TIPO DA EMENDA: REMANEJAMENTO

ACRÉSCIMO À PROGRAMAÇÃO

Órgão	15000 - Secretaria de Turismo
Unidade Orçamentária	15101 - Gabinete do Secretário
Classificação Funcional/programática	23 695 5500.151444 — Implantação, recuperação e manutenção de equipamentos, prédios, estruturas e unidades de interesse turístico.
Natureza da Despesa	3.3.50.43
Fonte de Recursos	1.5.00
Valor Acrescido (R\$)	350.000,00
Meta /Unidade de Medida	1/Projeto. Revitalização e Recuperação do Centro Cultural São Francisco.

CANCELAMENTO COMPENSATÓRIO

Órgão	10000 – Secretaria Municipal de Educação e Cultura
Unidade Orçamentária	10201 – Fundação Cultural de João Pessoa - FUNJOPE
Classificação Funcional/programática	13 392 5269.582435 – Projetos especiais de Artes, Cultura, Identidade e Diversidade Cultural - FUNJOPE
Natureza da Despesa	3.3.90.39 = 200.000,00 R\$ 3.3.50.43 = 100.000,00 R\$ 3.3.90.36 = 50.000,00 R\$
Fonte de Recursos	1.5.00
Valor total (R\$)	350.000,00

CARLÃO PELOBEM Vereador - PATRIOTA

Exposição de Motivos que justifiquem a Emenda ao Projeto de Lei Orçamentária 763 /2021.

O Remanejamento orçamentário, alvo desta Emenda de Remanejamento, tem como objetivo destinar recursos no valor de R\$350.000,00 (trezentos e cinquenta mil reais), na forma de subvenção social, para o custeio da restauração e recuperação do Convento Santo Antônio, edifício sede do Centro Cultural São Francisco.

O Centro Cultural de São Francisco é reconhecido como uma Instituição que tem oferecido uma considerável contribuição para a preservação do patrimônio histórico, artístico e cultural paraibano e nacional utilizando seus espaços para eventos de caráter artístico, culturais, educacionais e científicos além de oferecer atendimento especial às escolas das redes pública e privada aulas-campo sendo também o maior expoente do roteiro turístico de nossa Cidade trazendo benefícios econômicos e sociais para João Pessoa.

O Convento Santo Antônio, sede do Centro Cultural, contem em um dos seus espaços o Adro, local aberto composto por um cruzeiro todo em pedra calcária, as paredes laterais são compostas com detalhe em cantaria e azulejaria portuguesa, necessitando de conservação constante, pois serve de estudo para os pesquisadores e alunos, sem falar que seu espaço é contemplado pela população e turistas. Como se trata de um espaço tombado, seu projeto de restauro foi elaborado pelo IPHAN-PB.

Já o muro que contorna toda a edificação, remete a antiga cerca conventual a qual demarcava os espaços de atuação dos franciscanos, e necessita ser recuperado para resgatar a história e fornecer segurança aos moradores e a própria instituição, esta recuperação está pautada no diagnóstico feito pela SEMAN, supervisionado pelo IPHAN-PB.

Neste sentido, em virtude das necessidades apresentadas pelo Centro Cultural São Francisco, e levando-se em consideração a importância que ele tem para a preservação do patrimônio histórico, artístico e cultural pessoense, paraibano e nacional, apresentamos a referida emenda de remanejamento para o Centro poder executar sua restauração e recuperação, e sendo assim, continuar prestando serviços a população.

João Pessoa,

de dezembro de 2021.

CARLÃO PELOBEM Vereador - PATRIOTA