



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

Ata da 1ª Sessão Especial, requerida pelo Sr. vereador Guguinha Moov Jampa, para debater o Carnaval Tradição de João Pessoa. Sessão realizada no Plenário Senador Humberto Lucena, da Câmara Municipal de João Pessoa, aos 12 dias do mês de fevereiro de 2025.

Composição da Mesa

Presidente

Vereador Ricardo da Silva Almeida – Guguinha Moov Jampa (PSD)

Primeiro-Secretário

Vereador Damásio Franca Segundo Neto (PP)

Demais componentes

Jailma Carvalho (PSB) – Vereadora do município de João Pessoa;
Luís Paulo de Araújo – Luís da Padaria (AGIR) – Vereador do município de João Pessoa;
Rivaldo Dias – Representante da Funjope - Chefe de Gabinete;
Shilon Gama – Presidente da Liga do Carnaval Tradição;
Jardel Cabral – Representante da Associação dos Ala Ursas de João Pessoa;
Vilma Cazé – Representante da Secretaria de Estado de Cultura;
Márcia Medeiros – Presidente do Sindicato dos Ambulantes;
Ícaro Fernando de Oliveira Chaves (PODE) – Vereador do município de João Pessoa.

Lista de vereadores presentes em plenário

Vereador Carlos Gustavo Gomes de Oliveira (PP)
Vereador Fábio Nóbrega Lopes (PL)

Lista de participantes em plenário

Jurandir Dias, Altemar Chagas da Silva, Emerson Pereira da Silva, Antônio Marques de Souza, Maria da Penha Gomes, Jardel Cabral, Ana Maria, Gisele Micaele, Alex Rodrigues, Brenda Rocha, Bruno Carvalho, Ramilson Evangelista, Lázaro Barbosa, Edson Pessoa dos Santos, Sânzia Márcia, Mestre Bonerges, Beto dos Bandeirante, Wagner da Silva Santos, João Batista, Gerlene da Costa Souza, José Carlos Pereira da Silva, Nildo Andrade, Gilberto, Rebeca, Débora Gomes, Betânia Guimarães, Ramos, Adson, Suenia Medeiros, Alana Vitória, Douglas Santos, Pastor Ednaldo Santos, Erica Santos, Márcia Medeiros, João Wenderson, Valter Lucas, Jerferson Lima, Vivian Muniz, José Roberto, Jair Soares.



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

Às 15h15, o Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa, disse: “Sob a proteção de Deus, em nome do povo pessoense, declaro abertos os trabalhos desta sessão”. Após composição da Mesa, em ato contínuo, convidou todos a, em posição de respeito, ouvirem a execução do Hino Nacional Brasileiro. Após isso, passou a palavra ao Sr. Primeiro-Secretário, que registrou o seguinte documento de expediente em mesa: **REQ nº 5/2025**, que solicita esta sessão. Logo após, o Sr. Primeiro-Secretário realizou o registro de presenças em plenário. Em seguida, o Sr. Presidente convidou o Sr. vereador Damásio Franca Neto para assumir a presidência dos trabalhos, enquanto proferia seu discurso na tribuna. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa**, disse: “Primeiro, boa tarde a todos. Agradecer muito aos vereadores Guga Pet, meu amigo, meu xará, Fábio Lopes também, aos vereadores Luís da Padaria, Damásio e a minha amiga Jailma por terem aceitado o convite e vindo participar da sessão especial, onde a gente vai conversar e debater sobre o Carnaval Tradição. É importante, mesmo com todas as melhorias que o Carnaval Tradição já teve durante a gestão do prefeito Cícero, é importante que a gente possa debater e ver o que a gente pode melhorar. A gente tem que chegar ao momento em que o Carnaval Tradição esteja na paridade com os outros carnavais que acontecem em João Pessoa. A gente, hoje, mesmo tendo um local que é favorável, praticamente no centro da cidade, na Duarte da Silveira, que termina agradando a todas as agremiações, mas a Duarte da Silveira se tornou um local pequeno para a quantidade de pessoas que participam daquele momento. O vereador Luís da Padaria sabe disso, que tem uma agremiação carnavalesca também, que vem lutando há muito tempo também para que a gente tenha uma melhoria nesse carnaval. A gente já ganhou muito, porque, nos últimos anos, vinha acontecendo sábado, domingo e segunda. Este ano, a gente vai ter mais um dia. Agora, vai ser sábado, domingo, segunda e terça. A gente sabe que cada pessoa que está aqui, que representa uma agremiação, a gente sabe da dificuldade que é colocar uma agremiação na rua. Infelizmente, hoje, as agremiações carnavalescas dependem exclusivamente do dinheiro que é dado pela Prefeitura, a subvenção, mas eu acho que essa Casa aqui, junto com o Carnaval Tradição, ela tem condições de buscar uma alternativa para que todas as agremiações possam construir, durante o ano, oficinas para que, através dessas oficinas, junto com o governo federal, a gente possa trazer recursos para as agremiações, para que não fiquem só presas naquela questão do dia do carnaval. Eu acho que as oficinas são muito importantes tanto para as agremiações quanto para a comunidade. A comunidade precisa participar, direta e indiretamente, do carnaval, não só no tempo do carnaval, mas, se a gente conseguir, junto com algum deputado federal, algum senador que possa trazer recursos para o Carnaval Tradição, é muito importante. Sozinho a gente não vai conseguir se não tiver a participação de vocês. E eu escutava ali das meninas, principalmente Janete, que é o talismã da Câmara, que ela dizia que geralmente eu estou sendo muito beneficiado com a quantidade de vereadores, mas não sou eu que estou sendo beneficiado não, são vocês, é o Carnaval Tradição. Isso mostra que tem muitos aqui que têm compromisso com o Carnaval Tradição. O vereador Guga Pet, o vereador Fábio Lopes, a vereadora Jailma, o vereador Damásio e também o vereador Luís da Padaria, que esse aí eu não preciso falar pelo trabalho dele junto ao carnaval. Então, eu vou



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

deixar aberto para quem quiser se inscrever e falar, deixar aberto para todos, para a gente sair dessa sessão especial aqui com propostas. O que pode melhorar no Carnaval Tradição? A Duarte da Silveira, hoje, é o local ideal? A gente consegue mudar algo na Duarte da Silveira? A gente consegue levar uma proposta melhor para a Funjope, que aqui está representada por Rivaldo? O que a gente pode fazer? Será que, de repente, a gente cria uma comissão? Eu acho que essa sessão especial é importante, mas vamos conversar, o Carnaval Tradição, conversar com todos os vereadores, quem sabe os vereadores também não destinem algo para o Carnaval Tradição que possa melhorá-lo? Mas aí, é como eu falo, pode vir uma ajuda até mesmo nas oficinas que hoje algumas agremiações podem oferecer à sua comunidade. Então, eu me despeço aqui, mas a gente vai continuar debatendo. Agradecer a presença de todos e dizer que não só eu, mas eu tenho certeza que todos os vereadores que estão aqui têm um compromisso com vocês, e tudo que é para melhorar o Carnaval Tradição vai ser bem-vindo. Muito obrigado”. Dando sequência, o Sr. Presidente facultou a palavra aos convidados. Discursaram: **O Sr. Luís da Padaria** disse: “Boa tarde a todos. Fico muito feliz de hoje a gente estar nessa sessão especial para debater uma coisa que a gente vem trabalhando há tanto tempo. Fico feliz em a gente vir debater uma coisa que está no coração da gente. Desde 2010 que eu vinha numa luta porque, em todos os bairros, a gente tinha um clube de frevo para poder levar alegria para a sua comunidade. E aí, na nossa não tinha isso, foi uma luta eterna, e a gente conseguiu, até chegar na Duarte da Silveira. E hoje o Carnaval Tradição tem mais de 100 anos e a gente vê que muita gente tem amor pelo Carnaval Tradição. Tem pessoas que passam praticamente o ano todo cuidando da sua agremiação, porque não é só sua agremiação. Por trás da agremiação, tem uma equipe, que ali tem a costureira, tem aquelas pessoas que vão fazer as fantasias, as que vão cuidar também dos figurinos e outras coisas mais, que isso leva para a comunidade a questão de pessoas que vão ter um dinheiro a mais, que isso tudo faz parte do trabalho que a gente tem dentro da cidade, levando a cultura. E aí, o que é que eu venho dizendo a Edson, que conheço de muito tempo, Beto, que está ali, Bonerges também, que participa, e a gente precisa de, a cada dia mais, ter esse povo do Carnaval Tradição unido, porque, se a gente se une, só quem vai ganhar com isso é a categoria. Com essa união, a gente pode debater em todo canto e trazer mais benefícios para esse Carnaval Tradição. Hoje, a gente vê, estão faltando 16 dias, como é que se vai trabalhar para levar as fantasias bacanas para a Duarte da Silveira se faltam 16 dias para essa subvenção? É complicado, e a gente precisa, como vereador aqui, não só seu Luís da Padaria, não só Guga, como os 29 vereadores, está na hora de se unir para a gente ter pessoas com aquela vontade que esse carnaval cresça, porque isso é uma tradição. Na Duarte da Silveira, meu amigo, no dia 1º, no sábado ali, eu passo com o meu bloco Adolescente e Criança Feliz, a multidão batendo palmas, isso é uma felicidade, é uma honra para a gente. Então, a gente precisa que a nossa Casa Napoleão Laureano, a gente possa aqui somar. Eu mesmo já disse, aonde eu passei, na minha reunião com o pessoal do Carnaval Tradição, eu disse: ‘Eu vou destinar uma emenda para o Carnaval Tradição’. Dezembro, agora, podem ter certeza que o vereador Luís da Padaria vai destinar uma emenda para o Carnaval Tradição. E aí, o que é que



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

eu quero dizer a vocês? A gente precisa conversar com o prefeito para agora, já neste ano, a gente precisa planejar o carnaval de 2026, para não acontecer o que está acontecendo hoje. Dezembro, a gente já precisa que o prefeito dê o norte de, quando chegar no final de dezembro, já se receber uma parte e, em janeiro, se receber a outra parte, porque aí o carnaval, não só as agremiações, a gente vai poder levar para a avenida. E quando chegar lá, aquelas pessoas que gostam do carnaval vão ver, que muita gente diz: ‘Não, mas o pessoal não investiu’. Gente, como é que vai investir faltando 16 dias? E aí, se o cara não investir na sua agremiação recebendo a subvenção antecipada, ele não vai ter o que dizer. Então, gente, estou aqui para somar. Aqui, a gente tem os nossos pares, são 29 vereadores, e a gente vai, pode ter certeza disso, trabalhar em conjunto com vocês aqui, com os 29 vereadores, com a nossa categoria, que é uma categoria muito sofrida, para a gente poder, cada dia mais, melhorar esse Carnaval Tradição de João Pessoa. Podem contar com o vereador Luís da Padaria”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Aproveitar que, eu não sou mais da Funjope, mas ano passado a gente tentou que as agremiações pudessem receber este valor antes, mas, infelizmente, o orçamento é do ano anterior, e não pode. E aí tem 10 a 15 dias de QDD, para abrir o sistema, e aí tem aquela complicação, mas a gente pode conversar com o prefeito para que a metade do orçamento seja destinada para um ano e a outra metade para o outro porque as agremiações vão poder trabalhar bem e não vão ficar no aperto”. **A Sr.^a vereadora Jailma Carvalho** disse: “Boa tarde a todas e a todos. Quero iniciar a minha fala parabenizando o nosso companheiro, o vereador Guguinha, Guga Moov Jampa, por trazer esse debate tão importante para a nossa Casa. É importante que a gente fale do Carnaval Tradição, um carnaval que é voltado para a nossa população, para quem não tem também condição de viajar, que passa o carnaval aqui na nossa cidade. Então, a vocês que resistem, que fazem a nossa cultura permanecer viva, minha reverência. E quero dizer que contem conosco. Eu acredito que esse é um papel aqui da Casa: a gente lutar para fortalecer o Carnaval Tradição. Eu sei que, para quem está lá na ponta conduzindo, é um ato de resistência. Já estive prestigiando o nosso carnaval lá, na Duarte da Silveira, é a coisa mais linda, e eu acredito que assisti duas vezes. Eu, mulher, 36 anos, e vim participar do nosso Carnaval Tradição, isso eu estou falando dos desfiles, recentemente. Acho que a gente também precisa pensar aqui na Casa e a gente pautar também a mídia para que a gente possa falar de forma a trazer pautas positivas, falando da importância do resgate às nossas Ala Ursa, tribo indígena, escola de samba, os nossos blocos. Eu vi aqui seu Luís trazendo que vai direcionar uma emenda, eu também vou direcionar uma emenda porque isso aqui é um ato de resistência. E aqui, a gente pensar, montar uma comissão para que a gente possa visitar os nossos pares. Aqui, a gente tem Guga Pet, nosso querido, aqui a gente tem Fábio, aqui a gente tem Damásio – Damasinho, tem seu Luís. Aqui, a gente já está tendo privilégio, e é isso que Guga traz, o privilégio com os nossos companheiros, mas o privilégio é com a pauta, porque a gente tem responsabilidade e quer também fortalecer e fazer com que o nosso carnaval cresça, também se torne referência. Aqui a gente pode citar Recife, Olinda, mas aqui a gente tem que ter pessoas que fazem o carnaval acontecer. Não é só uma festa, um momento de alegria, mas



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

o nosso carnaval também movimentar a economia local, movimentar as costureiras que estão envolvidas, todas as pessoas que naquele momento ali vendem o espetinho, estão vendendo a cerveja, estão ganhando o seu pão de cada dia. E aqui, esse espaço é de vocês, nos visitem, tem as emendas impositivas, a gente pode encampar também essa bandeira aqui, mas montem uma comissão, acompanhem. Ali, eu tenho meu amigo de Mandacaru, Carlos, tem o Jardel, o Jamil, que faz o movimento cultural em Mangabeira, Romilson, no Cristo, que quantas e quantas vezes, aqui nessa Casa, mas no gabinete do vereador Tibério, dialogando para que a gente pudesse fortalecer as tribos indígenas. Bonerges, que já foi mestre da quadrilha lá nas Três Lagoas, na comunidade que eu nasci e me criei. Então, aqui, eu reafirmo meu compromisso com o Carnaval Tradição, estarei presente esse ano também, conhecendo, fortalecendo e dizendo assim: que orgulho de ter vocês defendendo a nossa política cultural e fazendo com que a nossa cultura permaneça viva. Então, minha reverência, Guguinha, parabéns, pode contar com o nosso apoio, o nosso gabinete e a nossa força. Boa tarde a todos e a todas”. Após a leitura das presenças, **o Sr. vereador Damásio Franca Neto** informou que, ano passado, havia destinado emenda à Funjope e disse: “Mas, também quero entrar nesse. A gente pode até fazer uma emenda em conjunto. A gente destinar uma emenda, também, para o Carnaval Tradição. É essa sessão especial, já dando frutos”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Rapaz, eu estou muito feliz. Começou com Luís da Padaria, mas eu não posso ficar de fora, até porque eu fui o autor da proposição, eu nunca vou deixar, juntando com esse time aqui, que é muito importante. Então, se tem Luís da Padaria, se tem Damásio, se tem vereadora Jailma, claro e evidente que vai ter o vereador Guguinha também para destinar emenda e a gente fazer um grande Carnaval Tradição em 2026”. **O Sr. vereador Guga Pet** saudou os presentes e disse: “É muito importante que a gente possa trazer esse debate. Eu sou filho de Jaguaribe e hoje mando o meu abraço e tenho a minha alegria de representar o bairro, e a mãe de Adson, que foi uma das que trouxe o carnaval no bairro de Jaguaribe, foi quem trouxe toda a alegria naquele bairro. Eu era pequeno, mas me lembro bem quando eu ia lá na lanchonete na mãe de Adson, na lanchonete de Luciane, e via todo aquele trabalho que ela fazia, trazendo cultura para o bairro de Jaguaribe, para que pudesse trazer alegria para aqueles jovens, para aquelas pessoas do nosso bairro e vi aquilo tudo acabando porque a gente não tinha ninguém que pudesse ajudar as agremiações, não tinha quem ajudasse os blocos dos bairros. Eu tive bloco lá no bairro de Jaguaribe e vi a dificuldade que tinha para colocar o bloco para sair. Hoje, graças a Deus, como vereador de João Pessoa, como morador e filho de Jaguaribe, quero também dizer a vocês que contem com a nossa emenda impositiva, vamos destinar emendas para o carnaval. Sei que isso tem importância para os bairros da nossa cidade, sei que aí tem a pessoa que vende o churrasquinho, tem um comércio local do bairro, tem o restaurante, o barzinho, e a gente sabe que isso tudo traz a movimentação da economia para o nosso bairro. A gente, como filho de João Pessoa, a gente vê em outras cidades, como em Pernambuco, tendo um carnaval que é referência e por que não João Pessoa ser referência? A gente tem vários artistas, vereadores que são comprometidos com a nossa cidade, temos a população que gosta



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

do Carnaval Tradição e o que a gente precisa é isso, a união dos trabalhadores, união da sociedade, a união de vocês que fazem o carnaval. Então, eu quero aqui dizer a vocês que contem com o nosso apoio, com o nosso gabinete, com a nossa emenda impositiva e enquanto eu for vereador, todos os anos, eu vou colocar emenda impositiva para o Carnaval Tradição. Um abraço para todos, fiquem com Deus e contem com o vereador Guga”. **O Sr. vereador Fábio Lopes** saudou os presentes, parabenizou o vereador Guguinha pela sessão e disse: “Só o nome já é muito forte, tradição, algo que é transmitido ao longo do tempo, algo que você vai trazer por gerações. Então, é isso que cada um de vocês faz aqui no dia a dia e por gerações, não é só no dia da apresentação, é o dia a dia, durante todo o ano que você está ali com seu amigo, com seu familiar, construindo algo que você vai apresentar lá na frente. É muito importante o trabalho realizado por cada um de vocês. E eu tive a oportunidade de trabalhar no Ministério do Turismo, tem uma informação lá que em torno de 60 milhões de pessoas participam anualmente dos carnavais tradicionais e dos carnavais locais. A gente está falando de mais de 1/4 da população brasileira que está envolvida diretamente neste período, neste grande evento. Então, olha a importância que a gente tem de fortalecer o Carnaval Tradição e fomentar isso numa cidade que tem crescido cada vez mais e que sua locomotiva é o turismo. A cada 10 empregos gerados no Brasil, sete podem ser gerados de forma rápida através de turismo, através desse tipo de investimento. Então, no que depender do nosso mandato para fortalecer essa comissão que vocês querem criar, contem comigo. O Ministério do Turismo tem aparato para receber esse tipo de trabalho e fazer um tipo de inscrição lá para que, com o tempo, também receba diretamente recursos do governo federal. Existem programas do governo federal para receber diretamente essas agremiações e o principal fator é o fator tempo. Muitos chegam lá, mas não tem cinco, dez anos, não tem nem registro ali. Eu sei que aqui já deve ter esse registro, até porque vocês estão inscritos no âmbito municipal e tem condição de receber esse investimento. Então, o que falta, Guguinha está trazendo aqui hoje. Então, parabeno ele e todo mundo que está aqui. É essa organização que precisamos, estamos à frente da esfera municipal, juntar com o estadual e federal, que nada mais são do que os próprios impostos que nós estamos pagando nos programas do governo federal, e possamos trazer para a nossa cidade. Então, parabenizar cada um de vocês, vamos juntos formar essa comissão, vamos atrás desses recursos porque lá, no Ministério do Turismo, toda semana eu recebia, por exemplo, os secretários, os vereadores de Gramado. Muitas vezes, o que impede o desenvolvimento é a ineficiência dos políticos do nosso estado. Em outros lugares, assim que um programa é lançado, a documentação já está pronta. O papel do vereador não se limita apenas ao trabalho local. Ele também atua fora, viajando à Brasília, dialogando com o governador e secretários, movimentando todo o cenário político. Quando tem divulgação e organização, os resultados são ainda melhores, porque atraindo o privado. A divulgação organizada atrai investimentos e fortalece a economia. Parabéns pelo trabalho, e saibam que podem contar com nosso mandato para continuar fortalecendo nossa cidade e, cada um de vocês”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “A gente termina aprendendo muito, Presidente, e eu tenho certeza que se a gente se organizar, a gente



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

vai conseguir, realmente, fazer história nesse Carnaval Tradição”. **O Sr. Rivaldo Dias** saudou os presentes e disse: “Já conseguimos praticamente tudo, ou muita coisa do que queria fazer com essa sessão, mas vamos lá. A Prefeitura, por meio da Funjope, nestes últimos quatro anos, tem tentado valorizar o Carnaval Tradição, não só o Carnaval Tradição, mas outras culturas também. Essa é a orientação do prefeito Cícero, que essa cultura esteja realmente presente no dia a dia de cada um, e isso a gente tem como provar em números de investimentos nos últimos quatro anos. O Carnaval Tradição, que na última gestão teve um investimento de aproximadamente R\$ 600.000 (seiscentos mil reais) e no primeiro ano que a gente pode fazer um carnaval, que foi 2023, por causa da pandemia a gente não tinha como realizar, mas mesmo assim, em 2022, nós demos auxílio emergencial para as agremiações, e em 2023 esse valor passou de R\$ 600.000 (seiscentos mil reais) para R\$ 1.000.100 (um milhão e cem reais). Em 2024 foi para um milhão, cento e pouco e agora foi para R\$ 1.169.000 (um milhão e cento e sessenta e nove mil reais) de investimentos, fora a questão de estrutura. Então, isso é um trabalho de valorização que vem não só de números em investimentos, mas de conversas, diálogos, brigas, discussões. Temos escutado muito as pessoas, que é uma forma da gente melhorar o Carnaval Tradição, mas tem coisas que não dependem só do poder público. A ideia do vereador Guga, para que os demais vereadores também coloquem emendas, isso é válido porque já resolve essa história do dinheiro que vem antes. A gente só pode investir o dinheiro do Carnaval Tradição no ano daquele exercício. Vira o ano e a gente tem que abrir o orçamento tem que abrir o edital, tem os prazos do edital, que é no mínimo de um a dois meses para poder tramitar o edital, tem a parte da documentação também que vocês têm que apresentar para poder realizar o processo e no final pagar. Por isso a demora de chegar, são os prazos legais que a legislação exige e essa história da emenda chegar antes facilita, porque vai chegar um dinheiro antes que vai ajudar as agremiações a se prepararem. E, fora isso, também tem vários editais aí Brasil afora que as agremiações podem concorrer. Essa parte da agremiação ser vista como empresa também. Nos carnavais do Rio, de São Paulo, eles vêm as agremiações como empresas, vão atrás da iniciativa privada, atrás de recursos também, para não ficar dependendo somente da prefeitura. É válida essa sessão nesse sentido de esclarecer isso. A questão das emendas vai ajudar muito e também a questão de ter um ano todo de atividades, como acontece aí com várias agremiações aí fora, que não funcionam só no carnaval, mas funcionam dando cursos, oficinas, apresentações para arrecadar dinheiro para ser aplicado no carnaval. Isso pode ser feito. Estava conversando com minha amiga aqui, e na fala dela, ela vai falar sobre essas iniciativas. Mas é isso, a gente ver, procurar, escutar e melhorar dentro das nossas possibilidades. Claro que tem muita coisa para ser feita ainda, e o quanto antes, mas em quatro anos não dá para você resolver um hiato cultural de 16 anos. A gente tentou fazer, mas é muito pouco e a gente tem mais essa gestão para a gente tentar avançar mais ainda do que a gente já fez, mas não depende somente da gestão, depende de vocês também provocar, trazer iniciativas, ideias. A Funjope está aberta para todo mundo, tanto é que a minha sala é aberta 24h, todo mundo tem acesso. Então, se você tem alguma ideia, vai lá conversar conosco. O



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

secretário é muito aberto também, dentro da agenda dele. Agradeço o vereador Guga e estou aqui para qualquer dúvida e para qualquer outra pontuação”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Agradecer as palavras de Rivaldo Dias e aproveitar aqui, Rivaldo, você falou que hoje a Funjope investe quanto? **O Sr. Rivaldo Dias** disse: “São R\$ 1.169.0000 (um milhão, cento e sessenta e nove mil reais) fora a estrutura. E o edital mudou de concorrência, esse ano, para prêmio, que facilita a documentação das agremiações na hora de concorrer, já é também uma forma de facilitar o acesso a esse valor”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Deixe eu aproveitar aqui e já pegar esse gancho aí, que o vereador Damásio estava no meu ouvido aqui falando, e eu acho importante falar isso. Não só eu, como o vereador Luís, a vereadora Jailma vai ter um trabalho aqui, o vereador Fábio, e se cada um destinar R\$ 60.000 (sessenta mil reais) para o Carnaval Tradição, a gente vai ter mais um milhão para que vocês possam trabalhar e fazer um grande Carnaval Tradição, na cidade de João Pessoa”. **A Sr.^a Vilma Cazé** disse: “Parabenizar pela sessão e a provocação que é o assunto dessa sessão, dizer aqui que eu estou representando a Secretaria, justificar a ausência do secretário Pedro Santos, que adoraria estar presente aqui, mas está em atividade pelo interior da Paraíba, as 12 regionais, que é para se fazer conhecer em todo o estado. Dizer que o Carnaval Tradição, tantas pessoas já falaram tão bem aqui, falar de Carnaval Tradição é falar de ancestralidade. Desde 76, que eu cheguei aqui em João Pessoa, eu já ia onde tem o Hospital São Francisco, por ali era onde começava tudo. Dizer a importância disso e dizer, sobretudo, que a Secretaria de Cultura está aberta. A Secretaria já investe alguns valores no Carnaval Tradição e está aberta para discutir. Não vou aqui falar em valores, mas eu venho dizer que estou na Gerência de Desenvolvimento Artístico e Cultural, da Secretaria de Cultura, e foi falado um assunto aqui que eu acho de grande importância pela resistência e por tudo que representa o fazer de vocês nesse segmento da nossa cultura. Se falou em formação, na necessidade de formação para a cadeia produtiva do carnaval, então, essa parte de formação passa pela minha gerência. Eu posso dizer que estou aberta e posso dizer que o secretário também está aberto para dialogar sobre algum edital, alguma coisa sobre formação, não exatamente para esse ano, pelo tempo avançado, mas eu terei o prazer de junto com vocês, representante de vocês, a gente elaborar um uma formação mais perene, mais consistente, mais direcionada durante mais tempo”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Agradecer a palavra de Vilma, que representa aqui o secretário Pedro. Diga a Pedro que estou muito feliz, escutei a entrevista dele hoje na rádio quando ele estava no interior do estado, mas mandou você como representante e foi muito importante porque agora vocês podem ter o apoio, principalmente na questão de projetos”. **A Sr.^a Vilma Cazé** disse: “Só para dizer um exemplo disso, a gente agora está em fase de elaboração, junto com o IFPB, para um curso técnico de formação para os quadrilheiros. Isso foi um uma ação vinda, provocada pelos conselheiros de cultura da sociedade civil, isso é muito importante. Acredito que a gente pode fazer isso voltado para vocês, quem sabe venham emendas de deputados”. **A Sr.^a Shilon Gama** disse: “Saudações carnavalescas. O que nós queremos já foi dito aqui, todo mundo, o que nós queríamos ouvir. Nós estamos aqui



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

satisfeitos, vamos sair daqui, com certeza, positivos porque algo de bom vai acontecer durante este ano para o nosso carnaval de 2026. Quero também registrar aqui esses guerreiros. Gente, vocês não imaginam o que é você por um bloco na rua, o que é você por uma tribo indígena, lembre-se que índio só existe aqui. Os nossos índios, daqueles grandes, de cocar são aqui na Paraíba, Ala Ursa é em todo o estado e no Nordeste. É difícil, é complicado, mas a cultura que eles desenvolvem é tão grande que eles conseguem abrilhantar a avenida com todo esse esforço que eles fazem. Então, se antes de ter essas emendas todas, que vão acontecer em 2026, já se faz um belíssimo carnaval na Duarte da Silveira, imagine com essas emendas. Então, a nossa gratidão, a Liga Carnavalesca daqui de João Pessoa tem uma gratidão imensa por vocês. O nosso obrigado, eu quero abraçar, sintam-se todos carnavalescos que estão aqui porque realmente são pessoas que fazem cultura. A veia aqui fica palpitando quando está na avenida, que vê todo aquele processo, é muito bonito, é muito lindo, é contagiante. Quero agradecer a presença de todas as pessoas que estão aqui, os blocos de orquestra, tribos indígenas, Ala Ursa, escolas de samba, não sei se tem alguém do Maracatu, mas, de coração, agradeço e vamos fazer um belíssimo carnaval porque a Liga está à sua inteira disposição para que nós possamos então caminhar juntos. Muito obrigado e um abraço no coração de cada um”. **O Presidente** disse: “Agradecer a presidente da Liga, Shilon Gama. É história, não é? Uma mulher assumir a Liga, é a primeira vez! Vai ficar na história”. **O Sr. Jardel** disse: “Vereador Guga, para a gente que faz a cultura e o Carnaval Tradição, um carnaval centenário, uma sessão especial dessa é histórica. A gente percebe a importância que é a cidade de João Pessoa buscar renovar de vez em quando a Câmara Municipal de João Pessoa e hoje, de início, a gente vê aqui, nessa legislação, a autoria dessa propositura, Guga, encostado ao seu lado Luís da Padaria e, nas falas, escutamos Damásio, Fábio Lopes, Guga Pet, Jailma, também uma grande renovação importante para a cidade de João Pessoa, o empoderamento feminino na Câmara Municipal de João Pessoa. Shilon também, o empoderamento feminino quebrando um paradigma histórico, pela primeira vez uma mulher à frente da Liga, isso é muito importante. Queria registrar também a presença do companheiro Nildo. Se Deus quiser, em breve ele também poderá estar aqui como vereador, somando forças ao lado da cultura popular. É muito difícil a gente realmente fazer o Carnaval Tradição, a gente passa o ano inteiro se esforçando, lutando. Muitos são servidores públicos assalariados, outros desempregados, mas a gente faz cultura ainda nessa cidade porque a gente ama cultura, está no sangue. É uma história de vida, é uma história de dedicação. Os mestres da cultura, eu falo em especial ao Carnaval Tradição, merecem todo e profundo respeito não só da Câmara Municipal de João Pessoa, mas do estado e até do governo federal. Nós somos um estado pioneiro em cultura, nós respiramos cultura, nós sabemos fazer cultura, mas é preciso que os poderes compreendam e entendam que nós também precisamos ser remunerados para fazer cultura porque temos famílias. Vocês vejam, por exemplo, para a gente colocar uma agremiação na rua, a dificuldade financeira, como já foi lembrado aqui. Nós estamos a 16 dias do Carnaval Tradição, como é que eu vou, como servidor público, ganhando dois salários mínimos, acho que ainda sou privilegiado diante de outros que não



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

têm emprego, com a família para sustentar, passar um mês e montar uma estrutura de uma agremiação para ir para um carnaval tão esperado, como é uma segunda-feira, que agora são dois dias, que é o carnaval do concurso das Ala Ursas. Percebo que a mesma dificuldade no sábado e domingo tem as agremiações da Liga. E nós podemos comemorar que já avançamos na gestão do prefeito Cícero, nós fomos reconhecidos como patrimônio natural e material de João Pessoa, isso dá força e respeito ao segmento. Ano passado, conseguimos uma melhora substancial em termos de subvenção, mas ainda é pouco. Nós precisamos criar um Fórum permanente popular de discussão, de construção do Carnaval Tradição. É muito importante. A gente precisa discutir, por exemplo, cachês de prévia, os valores são mínimos, insignificantes. Hoje, um ônibus dentro da cidade não sai por menos de R\$ 700. Tem lanche, tem água, a gente gasta na faixa de R\$ 1.200 a R\$ 1.300 para uma prévia. A gente precisa também entender que as próprias subvenções precisam ser rediscutidas. Melhoraram? Melhoraram, mas precisa melhorar muito mais para que nós possamos preparar melhor, dar mais brilho, mais alegria, porque ganha a cidade, ganha o retorno político ao prefeito, temos a economia que é aqueles barraqueiros que ficam ao lado. Todos eles felizes, com o bolso com prata, comemorando. Ganha todo mundo. Parabéns pela plenária, nós que somos do Carnaval Tradição queremos nesse momento também lembrar os demais vereadores, que não estão hoje aqui, que possam refletir, quem sabe também se agregar a esses vereadores, para que coloquem suas emendas positivas. Se cada um colocar R\$ 60.000, calculei 29 vereadores, já teríamos R\$ 1.740.000 de injeção no Carnaval Tradição. Vamos pensar positivo”. **O Sr. Edson Pessoa** disse: “Também sou presidente da Liga das Quadrilhas Juninas de João Pessoa e sou diretor financeiro da Federação. Passei três noites desse final de semana discutindo em Patos, exatamente esse trabalho da formação e capacitação dos quadrilheiros. Passei ontem em Campina também. Essa é a minha vida e aqui estamos para discutir, debater e no foco principal. Primeiro, agradecer essa grandiosidade do vereador Guga de ter feito esse requerimento para essa sessão, agradecer a todos os vereadores aqui e aqueles que disponibilizaram emendas para ajudar nesse carnaval. O grande problema do Carnaval Tradição não é a falta de união das agremiações, as agremiações são unidas. A grande falta chama-se condições. É humanamente impossível você sair da sua comunidade com toda aquela organização, da responsabilidade do seu ativista cultural, bancando transporte, alimentação, água, segurança para cada um participar de prévia carnavalesca sem receber absolutamente um cachê irrisório de R\$ 3.000. A gente precisa melhorar isso, urgente, não dá para fazer. Nós temos um plano de trabalho que fizemos com todas as agremiações, aonde uma escola de samba em João Pessoa, elas investem cerca de R\$ 300.000 para sua despesa do carnaval. Uma tribo indígena, no levantamento que nós fizemos, ela gasta R\$ 150.000. O frevo idem. Só uma orquestra de frevo leva quase a metade do que eles recebem. Quando você percebe o trabalho social que essa agremiação faz, porque ela traz aquele jovem, aquela pessoa que, muitas vezes, está ociosa na comunidade para o seio do seu carnaval. Você precisa investir nessa pessoa, você tem que dar uma alimentação. Se chegar no barracão de uma escola dessa, você vai ver a pessoa almoçar, jantar, tomar café, tomar banho para estar



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

preparando todo aquele carnaval para o dia da avenida. Hoje, faltando 16 dias, eu acredito que não é mágico você botar o carnaval na rua como a gente deseja. Então o cara vai tomar dinheiro emprestado, se virar em 1000, e aqui eu não estou falando nenhuma inverdade, estou sendo muito positivo, muito original. E aí, vereador Guga, a gente precisa muito de vocês, essa união dos vereadores para que socorram imediatamente a nossa cultura carnavalesca aqui, na cidade, que, diga-se de passagem, melhorou muito na gestão de Cícero, mas a gente precisa melhorar mais ainda”. **O Sr. vereador Ícaro Chaves** cumprimentou os presentes e disse: “É uma alegria estar aqui hoje, porque participar dessa sessão para falar sobre o Carnaval Tradição de João Pessoa, uma das maiores expressões culturais da nossa cidade, não é apenas uma festa, é um legado construído por vocês com muito suor, com muito trabalho, com muita determinação, para a gente manter a história viva da nossa cidade. As escolas de samba, os clubes de frevo, as tribos indígenas, os Ala Ursa, fazem dessa manifestação um verdadeiro espetáculo de cor, ritmo e história. São vocês que enfrentam esse desafio ao longo do ano para preparar todos esses desfiles vendendo uma rifa, pedindo uma ajuda para um amigo, até mesmo para a classe política e eu acho que a gente deveria, Guguinha, Luís da Padaria, nos unir junto a vocês para trabalhar mais pela cultura da nossa cidade. A gente está falando só de Carnaval, não, a gente está falando da cultura. Seja com emendas impositivas, seja com a conversa com o próprio prefeito Cícero Lucena, para a gente reforçar esse investimento. Não é fácil, porque muitas vezes vocês tiram do bolso, tiram do suor de vocês, porque vocês amam a cultura da nossa cidade. E é nosso papel enquanto representante, enquanto vereador, de valorizar, preservar e sobretudo, mais uma vez, incentivar o Carnaval Tradição. Então, acho que a gente tem que hoje, Guguinha, parabenizar você pela iniciativa e fico feliz de estar aqui, na minha primeira legislatura, estar podendo discutir também o Carnaval Tradição e é um momento da gente dar um grito de ‘viva o carnaval, viva a tradição, viva a cultura popular de João Pessoa’. Muito obrigado”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Eu quero aproveitar, vereador Ícaro Chaves, e dizer que essa sessão não é só de Guguinha, além de ser todos vereadores, eu quero compartilhar com o vereador Luís da Padaria, porque se não fosse eu, seria ele para chamar uma sessão especial, porque ele também representa o Carnaval Tradição. Eu quero muito, claro, evidente, o seu apoio para o Carnaval Tradição, porque se a gente realmente se unir junto com a Prefeitura de João Pessoa, a gente, em 2026, pode fazer o maior, o maior Carnaval Tradição da história dessa cidade. A gente pode levar para a avenida de João Pessoa coisas maravilhosas e belas, porque a dificuldade que todos vocês vêm falando, realmente, é enorme. Eu vi pessoas dos próprios Ala Ursa deixarem seus empregos para poderem tomar conta da sua agremiação, senão não anda, não funciona. Então, eu acho que tudo que vocês falaram aqui é válido e a gente se juntar para em 2026 a gente possa ter um carnaval belíssimo e que todas as agremiações possam aproveitar esse gesto dos vereadores e dos demais que podem vir a ajudar, realmente, investir e colocar uma coisa bela, porque se em 2026 vocês fizerem isso, em 2027, a gente pode vir com muito mais”. **A Sr.^a Márcia Medeiros** disse: “Boa tarde para todos e todas e aqui, Guga, muito feliz neste momento por ver que quando a gente faz a



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

escolha certa, as coisas verdadeiras acontecem para as pessoas que acreditam, porque se vocês não tivessem escolhido esses representantes, provavelmente vocês não estariam hoje tendo esta audiência pública. Então, o voto é muito importante, porque esta Casa, ela pode realmente olhar para cada demanda, mas muitas das vezes ela está aqui de portas fechadas e não está olhando para as necessidades das pessoas. Então, hoje, quando nosso amigo, vereador Guga, e os outros companheiros aqui, como Luís, Ícaro, Jailma que ainda se encontram aqui, trazendo esta audiência para que a gente possa respeitar, valorizar e parabenizar vocês por todo o trabalho tão lindo que vocês levam para aquela avenida. Nós, como trabalhadores ambulantes, estamos ali, e um depende um pouco do outro, não tem como ter o pessoal lá e não ter a gente vendendo água, vendendo uma cerveja. Então, assim, o melhor exemplo é fazer. Então, que muitas pessoas da cidade vão até Avenida Duarte da Silveira para ver que carnaval lindo que a gente tem lá. Eu acredito que muitas pessoas da cidade ainda não conhecem. Eu acredito que muitas autoridades nunca tiraram um dia para ir até lá. Já chegaram na casa de vocês para pedir o voto, mas nunca foram até lá ver o trabalho, o esforço, a ralação, os perrengues que vocês passam quando um carro quebra, quando um salto fica lá torto e vocês tem que se organizar para entrar na avenida e despertar um sorriso e uma alegria tão grande em todas as crianças que estão ali, porque o Carnaval Tradição é algo que traz toda criança mais humilde de João Pessoa para a avenida e desperta um grande sorriso. Então, vocês estão de parabéns, porque quando a gente faz algo que chama atenção e que leva a criança para um sorriso, é algo puro, é algo bonito, então o trabalho de vocês é lindo. Fica aqui todo desejo de boa sorte, quero parabenizar, de verdade, Guga, a sua ação, eu acho que a melhor forma de gratidão é isso. Muitos aqui acolheram você, Luís, muitos acolheram você, Guga, muitos acolheram esta Casa e a maior forma de gratidão é hoje é parar para pensar essa sua proposta, realmente, não tem que ficar apenas para três, quatro vereadores. Esta Casa deveria abraçar, porque a cidade ganha quando vocês estão na avenida, todos ganhamos quando vocês vão para avenida, a padaria lá do bairro vai vender pão para que a gente venda na avenida, o mercadinho pequeno vai vender salsicha para que a gente possa estar vendendo na avenida, então o nosso comércio aquece, todo mundo ganha e é muito bom. Vamos ter um grande carnaval, esperar em Deus que tudo dê certo e que a gente venha para outros com muito mais fruto, com muito mais benção na frente do Senhor Jesus Cristo. Obrigada pela oportunidade”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Obrigado a Presidente da Associação dos Ambulantes, Márcia, minha companheira de partido, que eu tenho certeza absoluta que em breve vai fazer parte desta Casa também, porque é uma guerreira, a nossa segunda suplente do partido e eu tenho fé que ela vai estar aqui sentada nessa cadeira em breve. Queria aproveitar as palavras da companheira Márcia, que realmente o Carnaval Tradição, ele não leva só a criança, não, ele leva a família para a Duarte da Silveira, todos do Via Folia, do Folia de Rua, cada um representa algo, mas o carnaval quando você chega lá na Duarte da Silveira, você vê a criança com a pipoca na mão, com o milho, você vê a família, o pai, a mãe, o idoso, então é importante que esta casa, Ícaro, possa abraçar de verdade e que a gente traga o maior número de vereadores para apoiar o



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

Carnaval Tradição”. **A Sr.^a Sânzia Márcia** disse: “Eu não tenho muita coisa para oferecer, mas eu vim primeiramente agradecer, Guga. Agradecer por você continuar essa luta que sempre foi sua e dizer que eu fico muito feliz, feliz em contar aqui com alguns vereadores, pois eu já estive aqui numa sessão à tarde e não encontrei nenhum, só o presidente da Mesa. Eu acho que horário de trabalho é o horário que a Casa está precisando de você. Então, numa Casa onde você tem 29 funcionários, servidores nossos, do povo, servidores do povo, comparecem 7. Que pena, mas eu anotei tudo e graças a Deus foi gravado, então os que estavam aqui disseram que iam fazer emenda para o próximo carnaval e eu vou cobrar. Bom, para quem não me conhece, eu sou Sânzia Márcia, eu sou mestre em preservação patrimonial, e como pesquisadora em patrimônio, eu muito me magoo, eu muito me chateio, quando eu escuto alguém dizer que Carnaval Tradição é carnaval de pobre. Não, carnaval riquíssimo, um carnaval de memória, de afetividade, de labuta, de trabalho. Então, é um trabalho rico em cultura. Ele não é vazio. E é muito bom que se forme realmente uma comissão, Vilma, você que já me conhece há algum tempo, você sabe que eu sou uma pessoa de luta, de correr atrás. Que essa comissão também mantenha, traga curso de formação, mas que a gente possa passar para essas pessoas que não frequentam o Carnaval Tradição, que o nosso carnaval é rico, ele é maravilhoso, porque é um carnaval formado por pessoas que tem dizeres e fazeres. Então, o índio começou lá atrás com o vovô, com a vovó. Hoje, eu vejo crianças desfilando na Avenida Duarte da Silveira. Eu não perco um carnaval, eu amo Ala Ursa e adoro sambar com aqueles ursos na avenida. Gosto de escola de samba, porque é minha tradição, é tradição da minha terra, mas hoje eu moro em João Pessoa e adoto João Pessoa como a minha pátria, como a minha cidade, então eu vivo isso aqui. Então, Guga, eu queria só agradecer. Eu venho mais para dizer: que bom, cara, que bom que você também vai levar muita pedrada, porque árvore só leva pedrada quando dá fruto. Você se prepare, mas eu vou estar aqui. Só para dizer que enquanto civil, enquanto pessoa da comunidade, enquanto professora, enquanto defensora do patrimônio, que não é só prédio antigo, não, patrimônio é o que você traz na memória, é o que você traz no coração, eu vou estar aqui e, se for necessário, a minha ajuda e se precisarem estarei, sim, numa comissão para que a gente melhore cada dia mais a nossa tradição. Muito obrigada”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Dizer a Sânzia Márcia, obrigado pelas palavras. Eu fui vice-presidente da nossa Escola de Samba Malandros do Morro, do bairro da Torre, mas a última escola que eu desfilei aqui em João Pessoa, quando era folião ainda, foi a Catedrático do Ritmo, o último ano da Catedrático do Ritmo, onde eu desfilei no carro abre alas. Quando Sânzia quis disse sobre ‘continuar com o trabalho’ foi exatamente porque na Funjope, a gente conseguiu realizar um grande trabalho e eu tenho certeza que agora a Funjope vai continuar realizando esse trabalho e tendo esses vereadores aqui, principalmente, Luís da Padaria, que já vem há muito tempo no Carnaval Tradição, e tendo um cara desse aqui, que é o mais novo na Câmara, mas tem muito espírito e muita vontade de trabalhar, a gente vai conseguir realizar um carnaval muito bom. Eu acho que essa sessão especial aqui, Luís, foi de fundamental importância para que a gente comece um grande passo, um ponta pé, para a gente mudar esse carnaval”. **O Sr. Ramilson Evangelista**



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

disse: “Dar os parabéns aqui ao vereador Guga por puxar essa sessão muito importante para nossa cultura popular. Agradecer a minha amiga, Jailma, pelo convite. Eu vim aqui para falar o seguinte: a cultura e o carnaval tradicional são muito importantes, principalmente para as comunidades. Eu realizo o Carnaval Tradição, no bairro do Cristo, há 14 anos, com a maior dificuldade do mundo, correndo atrás de patrocinadores, comerciantes locais, os moradores para poder levar as agremiações para se apresentarem. Mas para que isso? Para incentivar a criançada da comunidade a participar dessa cultura tão bonita que nós temos, mas a gente, que está lá na ponta, encontra muita dificuldade para realizar esses eventos. Eu tiro porque 14 anos que eu faço essa festa no Cristo e estou há 2 anos sem fazer. Não é por nada, não. É porque vai fazer dois anos que eu perdi minha esposa, era uma guerreira que me acompanhava. E nesses dois anos, não tive condições de me envolver no carnaval, mas tenho fé em Deus que no ano que vem vou estar mais forte, mais fortalecido e vou resgatar essa cultura para o nosso bairro. Esse incentivo que você está dando aí agora e os outros vereadores, eu quero também que chegue lá na ponta. Esses organizadores do Carnaval Tradição dentro do bairro, porque a dificuldade da gente é muito grande. Dentro da Funjope mesmo, vou ser bem sincero, para a gente conseguir a estrutura para levar as agremiações no bairro tem dificuldade. As prévias não vão para todo canto. Eu faço o Carnaval Tradição na Avenida da Fraternidade, lá no Cristo. Tem registro, tem no meu Facebook, no meu Instagram e muitos amigos aqui, Sérgio, Bonérgio, Beto, meu companheiro aqui lá do Esplanada, Jardel, sabem muito bem o esforço que a gente faz. Então, eu queria que vocês levassem essa comissão para ir olhar lá na comunidade. Vão lá no Ala Ursa, o Canibal, vão lá no Panda, vão lá no Africano, vão lá no Pele Vermelha para ver o esforço desse pessoal. É bom ir no local de trabalho deles para vocês verem de dia e à noite os caras pegados para valorizar essa cultura. Então, quero que isso saia mesmo daqui, vá lá com a ponta e só o Carnaval Tradição agradece a todos vocês, vereadores. Muito obrigado”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Agradecer a Ramilson pelas palavras e que eu vou me apegar a Luís, que está aqui, e aproveitar que Ícaro também está do meu lado, Jailma saiu, mas também vai ser outra com certeza, esse ano não dá mais tempo, mas como a gente está construindo algo para melhorar o Carnaval Tradição no próximo ano, eu sei da dificuldade de vocês das prévias. Não é fácil. Vocês recebem aí uma quantia de R\$ 3 mil reais, né isso? Tem o desconto ainda, porque tem que ter a nota, e aí quando você vai pegar a sua agremiação para levar para outro bairro, tem que contratar ônibus, que não é barato. Vou aproveitar Luís e Ícaro para dizer que, juntos, a gente vai conversar com o prefeito, a prefeitura para solicitar a Semob que possa ceder os ônibus nos próximos anos para o Carnaval Tradição poder levar as suas agremiações, para não ter custo. E que o dinheiro do cachê das prévias, seja para custear todo o carnaval que vocês realizam. Aproveitar, antes de Beto dos Bandeirantes usar a palavra, quero dizer a Ramilson que deixo aqui meus sentimentos pela sua esposa, que faleceu há dois anos, que era uma guerreira também junto com você na agremiação e dizer que a esposa de Beto também era uma guerreira nos Bandeirantes, era o braço direito também, e contribuiu muito para esse carnaval”. **O Sr. Beto dos Bandeirantes** disse: “Eu quero parabenizar toda a Mesa, todos os



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

vereadores, a presidente da Liga. A minha participação é o seguinte: eu quero mandar um recado para todos os nossos colegas batalhadores, lutadores da cultura de João Pessoa, que agora a história vai ser outra, porque aqui os vereadores estão fazendo a parte deles e nós, que fazemos a cultura de João Pessoa, temos que fazer a nossa, porque tem muitas agremiações que existem, de fato, Guga, mas não de direito. Não vão pensar eles que vai continuar da forma que está aí, que às vezes não tem nem diretoria, não tem pessoas. Tem representante, tem proponentes, mas para receber essas emendas, todas as agremiações têm que estar de fato e de direito existindo. Nós somos batalhadores, tem gente que passa noites e mais noites acordada, mas se esquece da legalidade da sua agremiação. Então, gente, eu quero só mandar esse recado a todos os meus colegas, a todos aqueles batalhadores, que agora a história é outra. Agora é a era do profissionalismo. Não vamos pensar que os vereadores vão quebrar o galho, de dizer bota lá na emenda, porque a lei diz que todas as emendas destinadas a qualquer pessoa da cultura, tem que estar legalizada, diretoria registrada, CNPJ está tudo em ordem, certo? Porque quem salva o Carnaval Tradição atualmente chama-se Prefeitura Municipal de João Pessoa. Então, eu até sugiro que tenha mais reuniões entre a Câmara e alguns dirigentes de agremiação que insistem em dizer que a agremiação é deles. Não é, é um patrimônio imaterial da cidade de João Pessoa, como está hoje o Bandeirantes, os Ciganos, São Rafael. Nós somos reconhecidos, então vamos pelo caminho certo. A partir do momento que todos nós também consertarmos o erro que está acontecendo da não legalidade das agremiações, nós estamos dando força tanto à Câmara, como ao prefeito, à Funjope, a tudo. Essa é a minha participação. Eu estou convocando todos os dirigentes de agremiação, que agora chegou a hora do profissionalismo. Não vai ser aí essa coisa amadora que está aí na cidade. Muito obrigado, Guga! Muito obrigado a todos”. **A Sr.^a Maria da Penha** disse: “Gente, obrigada. Boa tarde, primeiro, obrigada por vocês estarem aqui. Guguinha, você chegou chegando. Chegou chegando. Então, Guga, eu estou aqui para lhe falar, talvez vocês não saibam, seu Luís sabe, a nossa responsabilidade. Ele é vereador agora, mas ele já passa, já está passando, vai passar mais. Então, digo a vocês a cena. Guga, você não sabe as nossas dificuldades para botar o clube na rua. Vocês não sabem, só sabe quem passa. Olhe, eu paguei quatrocentos reais de um ônibus para ir para a praia. É mil, mil e duzentos, prestação de conta. Isso vai lanche, isso vai refrigerante, vai tudo. Porque se você botar dez pessoas no ônibus, vão 20. Então, eu peço a vocês, vocês tentem ajudar a gente, vocês procurem ajudar a gente porque eu sou uma batalhadora, eu gosto de carnaval, eu tenho 72 anos, gente. Toda vida eu brinquei carnaval. Faz 26 anos que eu estou com o Clube São Rafael enfrentando essa batalha. E então digo a vocês uma coisa. Eu peço a compreensão de todos. Eu aperreio tanto Edson, aperreio Ana Maria, mas tem hora que eu peço perdão a ela e peço desculpa porque é, minha filha, é uma batalha grande. É uma batalha grande. Vocês não sabem. Então meu vereadorzinho, pequenininho e você aí, eu peço uma ajuda. Outra coisa, eu vou falar com vocês aqui uma coisa. Vou falar a vocês aqui uma coisa. Aí, eu digo, Guga, eu vou pedir a você que eu estou querendo fazer um bingo, dia 15. E eu não tenho condições de fazer esse bingo. Eu sou uma aposentada, meu filho trabalha, meu genro, mas não dá para fazer o que a



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

gente precisa fazer, Guga. Seu Luís sabe a nossa dificuldade. Então, eu estou aqui porque eu gosto, está no sangue, Carnaval Tradição está no sangue desde menor. Eu já saía de menor. Seu Orlando botava, fazia termo de responsabilidade para eu sair. Então, peço a vocês uma colaboração para a gente sair agora, para a gente enfrentar essa batalha. E eu quero dizer a vocês: vamos sair, vamos sair, vamos passar na passarela Duarte da Silveira para a gente ganhar. Eu estou aqui para competir. Então vamos simbora. Se Deus quiser, estou lá. Guguinha, meu vereador”. **O Sr. Mestre Bonerges** disse: “Boa tarde. Quero saudar a Mesa, nessa tarde maravilhosa. Dizer a você que o Carnaval Tradição está de parabéns e hoje está junto com a Mesa presente, o vereador Guga, que teve a iniciativa de hoje marcar esse encontro com a gente, para ter um benefício futuro para as agremiações carnavalescas. Agora, Guga, eu quero na minha palavra dizer o seguinte, já estivemos aqui diversas vezes, diversas vezes estivemos aqui convidados por vereadores com o mesmo assunto, com a mesma história, o Carnaval Tradição melhorar e não passou do papel. Ficou nesses corredores. E hoje, a gente ainda sofre. Acreditamos que agora, futuramente vamos ter. Vamos aguardar se realmente os vereadores vão se unir e lutar sobre isso. Porque um vereador já teve a iniciativa, que foi ele. E como tem aqui vereadora, vereador presente, que não fique só no papel, que não fique só nos corredores da Câmara Municipal e que venha o futuro para o Carnaval porque nunca apareceu uma pessoa aqui que levasse avante a história. Faz o evento e fica tudo aqui na Casa. Então, nós estamos acreditando na sua pessoa que teve essa iniciativa, Guga e também Luís da Padaria, as vereadoras e vereadores dessa Casa que devem se unir com ele, com eles dois, e trazer o melhor para o Carnaval Tradição de João Pessoa. Nós somos sofrendores, somos sofrendores até hoje. Dezesesseis dias para o Carnaval, a verba não chegou ainda e vão querer qualidade na avenida. E isso é muito grave para a gente porque nós não temos recursos financeiros. Somos de poder aquisitivo lá embaixo. Não podemos investir antecipadamente. Então, a gente trabalha com o dinheiro público. A gente tem que estar, no mínimo, de 30 a 40 dias com a verba para poder trabalhar livremente. Muito obrigado”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Obrigado pelas palavras do Mestre Bonerges. Eu quero dizer ao Mestre Bonerges que eu não sei quando foi que chamaram uma sessão especial aqui para tratar sobre Carnaval Tradição e se alguém se comprometeu e não cumpriu, pode ter certeza de que aqui tem vereadores novos como eu, Luís da Padaria, Ícaro Chaves, a vereadora Jailma, o vereador Fábio Lopes e ainda, claro, com o apoio do vereador Guga Pet, Damásio, eu acho que esses, a gente teve aqui hoje sete vereadores na sessão. O nosso talismã, aqui atrás, Janete, está dizendo aqui, nunca teve numa sessão especial isso. Então, isso é importante. isso aqui não foi porque Guga chamou, não. É porque os vereadores têm compromisso com vocês. Então, podem ter certeza de uma coisa, se depender de mim, de Luís da Padaria e desses vereadores que estiveram aqui, hoje, claro e evidente com o apoio de vocês, na organização de vocês, a gente vai fazer um Carnaval brilhante no próximo ano, Jardel. Então, esse ano, vamos aguentar como está e eu tenho certeza de que não é só ficar em emendas de vereador, não. Vamos fazer, exatamente, procurar o Governo Federal, Márcia, para que possa apoiar o Carnaval Tradição. Vamos fazer uma comissão e sair daqui, de João



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

Pessoa, e procurar, não só o Ministério da Cultura, como o Ministério do Turismo para que a gente possa trazer recurso para o Carnaval Tradição. Eu tenho certeza de que o projeto é muito bom e importante. Eu tenho certeza de que vai ser com bons olhos. Só falta se organizar. Então, o nosso papel de vereador, tanto eu, como Luís, que pertence a esse carnaval, vai ser sempre apoiar vocês, estar perto. É como o Luís disse: o carnaval se unir, mas é se unir por completo, não é só clube com tribo, não. É o clube, são as tribos, é escola de samba, são os Ala Ursa, é o Maracatu, que está chegando agora, que oficialmente vai desfilar na Avenida Duarte da Silveira e parabéns a Funjope por ter feito esse convite aos maracatus. Então, acho que é muito importante essa união de todos”. **O Sr. Nildo Andrade** disse: “Iniciar a minha fala em nome da Presidente da Liga, Shilon, saudar todas as mulheres da Mesa e da plateia. E em nome do meu amigo, companheiro Luís da Padaria, saudar os homens presentes na Mesa e também no plenário. Guga, parabéns, meu irmão, parabéns por essa importante plenária. Eu fiquei muito feliz, porque eu passei praticamente 20 anos da minha vida dedicado ao Carnaval Tradição, de tantos serviços prestados, desde a época que o urso saía vestido com um saco de açúcar na cabeça e furado no nariz e na boca, e me tornei presidente da Associação da Escola de Samba Independente de Mandacaru, que hoje é presidida por meu amigo Lourinho. Passei 13 anos por lá e sofri. Edson sabe muito bem qual era a modalidade que era feita, era na casa de Cabral Batista, no sábado do carnaval, a partir de 7 horas da manhã, estava lá todo mundo pedindo e esperando para receber a subvenção do carnaval, e saía todo mundo de lá correndo para o comércio para fazer o carnaval acontecer. Então acho que não é só Carnaval Tradição, ele é o carnaval tradição resistência, porque são mais de 100 anos de luta e de sobrevivência. E é o carnaval, Beto, que traz a família para a avenida, que traz a família para a arquibancada. Quantas vezes eu não vi Penha correndo louca pelas ruas do Centro Histórico para comprar suas coisas no sábado do carnaval? Mas a gente veio se arrastando, se arrastando, e o carnaval foi crescendo e resistindo ao ponto de chegarmos a pedir uma ajuda para uma agenda na imprensa, para pedir ao prefeito, na época, que liberasse essa verba pelo menos uma semana antes do carnaval para que a gente não sofresse tanto. E o diretor da rádio, uma grande rádio aqui do sistema de comunicação no estado da Paraíba dizia o seguinte: *vocês morreram e não se tocaram ainda, Carnaval Tradição acabou, desistam disso*. E não deixou que a gente nem adentrasse aos degraus da Rádio e disse: *desistam porque esse carnaval de vocês está falido, morreu, só falta enterrar*. E a gente continuou resistindo e estamos aqui ainda lutando e crescendo, porque hoje, além das Alas Ursas, que hoje levam a maioria do público para a Avenida Duarte da Silveira, ainda tem agora o Maracatu que já se constitui como uma nova modalidade no Carnaval Tradição. E a gente lutava e venceu, Beto, quando colocava o carnaval para se iniciar no sábado, foi muita resistência, Penha sabe disso. Os índios eram quem mais resistiam, que não dava certo, e deu certo, e hoje a gente já sente a necessidade de, talvez, começar na sexta com a modalidade do Maracatu. Para concluir, dizer que esta vai ser a legislatura com a maior bancada do segmento cultural. Parabéns mais uma vez e que isso aqui não fique só neste dia. Forte abraço”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Parabéns pelas palavras, Nildo. E



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

dizer, quem sabe que no próximo ano, em 2026, quando a gente, com certeza, vai ter um carnaval melhor, a gente não traga de volta o Sábado das Campeãs, que tinha antigamente, o desfile das campeãs para o sábado, após o carnaval. E a gente pode já pensar nisso, já que esse ano foi um avanço com mais um dia do carnaval”. **O Sr. Jamil Richene** disse: “Boa tarde a todos e todas. Eu me chamo Jamil Richene, sou produtor cultural, recentemente ingressei no Curso de Especialização em Produção e Gestão Cultural, na Secult, que tem em vista um dos campos de pesquisa que é o Carnaval Tradição. Então, saudar a Mesa em nome do vereador Guga, e desde já parabenizar pela iniciativa desta sessão. Shilon Gama, em seu nome saudar todos os ativistas e resistentes da cultura popular do nosso Carnaval Tradição. Fiz alguns pontos aqui para destacar, tendo em vista que só são três minutos. É pouco tempo para a gente debater um assunto tão rico, que é o Carnaval Tradição da nossa cidade. Então, primeiro, eu quero trazer que Carnaval Tradição é economia criativa, a gente vê muito falar sobre economia criativa, que recentemente, inclusive, foi criada novamente a Secretaria Nacional, no Ministério da Cultura, porque mexe com todas as economias, desde a venda do tecido, a costureira, como já foi citado aqui, diversas outras pessoas são beneficiadas nessa cadeia produtiva que mexe na nossa economia, tanto antes, quanto durante, e também depois. Lembrar também, Guga, das emendas impositivas que casam exatamente com o que você sugeriu na sua fala inicial sobre as oficinas. Então, se vai destinar a emenda impositiva para o ano que vem, lembrando que a emenda do ano que vem não pode ser usada antes, não dá tempo de ser usada antes, porque não vai chegar, vai ter o mesmo problema que foi citado pelo representante da Funjope. Então, a emenda vai ser destinada para o ano que vem, com certeza não vai conseguir liberar antes, mas podemos já, com a emenda do ano que vem, destinar para o segundo semestre de 2026, já preparando para o carnaval de 2027. Então já trago como encaminhamento, porque rapidamente aqui já tivemos seis parlamentares que destinarão emendas, sete, então já é um encaminhamento. Lembrar também que é importante que a Funjope coloque dentro do seu calendário anual essas agremiações, por que não tribo participar também durante todo o ano com apresentações? Não só nesse período carnavalesco, é importante também, é uma ajuda e um fomento às agremiações durante a programação de todo o ano. Destacar a parceria também do Governo do Estado que tem dado super certo, Governo do Estado e Prefeitura também na cultura, esse ano tem um edital específico voltado para o carnaval, então, aqui, na primeira Regional, tivemos 45 projetos que serão contemplados, um bom fomento essa parceria Governo do Estado e Prefeitura. Trago também uma preocupação que não é só para o Carnaval Tradição, mas para diversos outros movimentos culturais, que são os espaços para confeccionar seus materiais, vocês estão lá na comunidade e sabem disso, o quanto é difícil para confeccionar. Por que não a gente também buscar parcerias, se for caso, para ver a possibilidade de ocupação aqui desses prédios do Centro Histórico, se tornarem galpões para produções do movimento cultural para que a gente possa exatamente destinar e fazer utilização aqui desses espaços para confeccionar o material? E, por fim, o que o vereador traz é muito importante também, e se associa muito bem com o que Beto traz, a gente está numa era da profissionalização. Cultura deixou de ser meramente



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

um espaço de entretenimento e de lazer. Cultura é profissão, e para isso a gente precisa, cada vez mais, profissionalizar e buscar os meios que possam potencializar, a exemplo da própria Lei Rouanet, hoje nós temos uma Lei Rouanet destinada para o Nordeste, porque historicamente tivemos, muitas vezes, os recursos destinados só para o Sudeste, então, quem sabe também montarmos uma comissão e ir lá em Brasília buscar se capacitar para que possa apresentar um projeto, em nome das ligas, em nome de todos os representantes na Lei Rouanet e captar esse recurso a nível federal. Muito obrigado a todos e todas e tenham uma ótima tarde”. **O Sr. Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa** disse: “Agradecer as palavras de Jamil, e dizer que é muito importante essa comissão, não só para a gente buscar os recursos, mas essa comissão vai ser importante para a gente marcar uma audiência com o prefeito, para que a gente consiga o que você disse aqui, o espaço para que todas as agremiações possam confeccionar as suas fantasias para o carnaval. E eu tenho certeza, Luís da Padaria, vereador, que a gente pode tentar naquela fábrica antiga, fábrica Matarazo, onde vai ser construída a cidade do cinema, a gente conseguir um espaço para o Carnaval Tradição, porque ali é um mundo e quem sabe a gente não tenha esse prêmio da Prefeitura, do prefeito Cícero para o carnaval? Isso é um presente muito importante, e a gente, juntos, vamos até o prefeito para que ele possa estudar essa possibilidade que vai ser importante para o crescimento do nosso Carnaval Tradição”. **O Sr. Douglas Santos** disse: “Boa tarde, amigos, boa tarde, amigas, boa tarde, vereadores. A gente está aqui falando sobre nossa cultura, lindas palavras de todos vocês. Realmente, Guga, a gente tem uma imensa dificuldade na nossa cultura daqui, de João Pessoa, que é enfrentar toda essa batalha, noites, madrugadas. A gente enfrentando toda essa dificuldade da questão até financeira, que a gente aqui está preste a ter o nosso carnaval, porém, até agora, não tivemos êxito no nosso recebimento para poder trabalhar. E eu vejo assim, a dificuldade que passamos. Às vezes, a gente tem amigos que a gente ainda consegue algo emprestado para adiantar, mas a gente se mata porque a gente tem que pagar em dobro quase, o valor que a gente pede emprestado. Final das contas, a gente acaba sem nada. As dificuldades que todas as culturas passam. Isso, meu amigo Jardel, Edson a gente conversa muito sobre essas questões da nossa cultura e a gente vê que, além de cultura, a gente resgata vidas também. A gente tem crianças, a gente tem nossos jovens, que a gente resgata de drogas de mundo vulnerável. Somos batalhadores nisso também. Algumas das autoridades já viram, já passaram em nossas sedes, viram a dificuldade que é a gente manter o que a gente tem. A gente não é obrigado a manter a cultura. A gente vive porque a gente gosta da cultura. A gente luta por aquilo dali. A gente vê que a gente está salvando muitas vidas, isso não pode terminar, de forma alguma. A gente tem que lutar dias e dias por isso daí. E também assim, eu peço, Guguinha, a dificuldade que a gente passa, como todos os meus amigos falaram, é a questão de ônibus. Nossos órgãos também, às vezes, a gente quer fazer um evento grandioso dentro do nosso bairro, a gente sente a dificuldade. A gente tem que se humilhar, a gente tem que estar ali, pedindo o tempo todo, desejando que a gente tivesse aquele espaço de poder para, no momento que a gente pedir, a gente também ter a certeza que, aquele evento, pudesse ser feito. Como lá, em Mandacaru. Eu faço muito evento,



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

no Dia das Crianças, que é algo que eu gosto muito. Lá eu reúno todos tipos de agremiações, mas para a cultura não acabar. A gente sabe que a cada esquina, a gente via uma quadrilha, hoje em dia a gente já não vê mais. A cada esquina a gente via as agremiações; hoje em dia, a gente não vê mais. E nós, que somos mestres de cultura, a gente não pode desistir de forma nenhuma. A gente tem que lutar por isso daí. Eu luto todo santo dia. A gente luta todo santo dia. Então, peço a vocês, encarecidamente, não desistam da gente. Passem em cada agremiação nossa, vejam nossas dificuldades, vejam o que a gente passa, porque é difícil a gente ver uma pessoa daqui de dentro da Câmara passar em nossas casas, em nossa sede para ver a dificuldade que a gente realmente passa. Palavras são fáceis de falar. Difícil é cumprir o que a gente está necessitando no momento. Então, Guga, isso é histórico, o que você está fazendo aqui dentro da Câmara. Até hoje, eu nunca vi, mesmo eu sendo jovem, uma pessoa passar na Câmara e deixar esse trabalho lindo que você está fazendo. E não desista. Como minha amiga falou, você vai ser apedrejado, mas não desista porque semente boas, que você planta agora, mais na frente você sempre vai colher. Então, seja esse cara aí firme e forte e a gente vai estar aqui, da cultura, a seu favor e a seu dispor. Obrigado”.

Ao final desta sessão, o **Sr.^a Presidente, vereador Guguinha Moov Jampa**, disse: “Eu quero só dizer a Douglas, da agremiação Ala Ursa do Macaco Louco, obrigado pelas palavras, mas quero dizer a você, Douglas, que tanto eu, como o Luís da Padaria, a gente tem aqui uma responsabilidade grande nas nossas mãos. E pode ter certeza, dona Penha, que tanto eu, como o Luís temos palavras e vamos honrar nosso primeiro mandato. A gente vai mostrar que esse carnaval, ele pode ser resgatado. A gente pode ter no próximo ano e nos anos que virão, ter o maior carnaval da história, mas para isso só depende de vocês realizar de verdade o carnaval. Então, é como o Beto disse aqui, que as entidades, as agremiações precisam se organizar, precisam ser, de fato e de direito, aquela entidade, aquela agremiação. E tudo que foi dito aqui, até que você usou a última palavra, Douglas, quando você disse que só vocês sabem o aperreio, esse aqui sabe porque ele tem agremiação. Eu já passei na pele, sofrendo junto com Alexandre, que era o presidente na época do Balanço do Morro, a gente louco, correndo atrás, de fato, de colocar a escola de samba na rua. Como foi difícil naquele momento, a gente tirando do bolso para poder fazer o melhor. Claro que é muito bom ganhar o carnaval, mas o melhor mesmo é participar, é estar ali resistindo e garantindo o melhor espetáculo para o público. Então, eu quero agradecer de verdade ao amigo vereador Luís da Padaria, com quem eu compartilho essa sessão especial, não só é minha, também é dele, porque ele faz parte desse Carnaval Tradição. Agradecer ao representante da Funjope, Nivaldo. Quero que a nossa amiga mande para o secretário Pedro sincero agradecimento. Quando eu liguei para ele, eu convidei, ele disse: ‘Guga, queria participar muito dessa sessão, não vou poder participar porque vou estar no interior’, mas eu quero agradecer ao secretário de Cultura do Estado, Pedro, por ter mandado essa representante, que tanto nos ensinou aqui e que deixou à disposição o seu conhecimento para que vocês, do Carnaval Tradição, possam fazer também projetos e nos ensinou tanto para que a gente possa avançar muito mais nesse carnaval. Então,



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
NÚCLEO DE REDAÇÃO DE ATAS

obrigado a Edson, presidente da Liga das Escolas de Samba, obrigado a Márcia, representante dos ambulantes, que, sem eles, a gente também não faria nenhuma festa aqui, em João Pessoa. Obrigado a presidente da Liga de Carnaval, a primeira mulher, é a mãe do Carnaval, a primeira mulher representando o Carnaval Tradição e também ao nosso amigo Jardel, que foi também presidente dos Ala Ursas, que hoje pertence a Associação e a todos vocês que estiveram aqui, a Lourinho que representa a Independente de Mandacaru, a Careca que está ali, que representa a Unidos do Roger, a todos vocês de agremiações, Beto, Penha, todos vocês. Podem ter certeza de que, juntos, a gente vai conseguir fazer o melhor carnaval que já tivemos. Faço dessas palavras as minhas considerações finais, agradeço a todos e encerro a presente sessão especial”.

Nada mais havendo a tratar, às 17h13, agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a presente sessão”.

Esta ata foi elaborada pelo Núcleo de Redação de Atas da Casa com base nos registros dos discursos proferidos, em arquivos de áudio e vídeo, em documentos e em reprografias remetidos ao Núcleo.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de João Pessoa, aos 12 dias do mês de fevereiro de 2025.

Vereador Ricardo da Silva Almeida – Guguinha Moov Jampa (PSD)
PRESIDENTE